

# 取扱説明書

# ***G-MASTER***

## **LCD Monitor**

***G-MASTER GB2470HSU***  
***G-MASTER GB2770HSU***

### **重要**

ご使用になる前に必ずこの取扱説明書をお読みになり、正しく安全にお使いください。  
お読みになった後は、大切に保管してください。

警告表示について

本書では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

|                                                                                             |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|  <b>警告</b> | この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。                |
|  <b>注意</b> | この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。 |

VCCI（電波障害自主規制）

この装置は、クラス B 情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。VCCI-B  
ただし、下記のことが守られず使用された場合は、保証いたしかねますのでご注意ください。

- モニタの内部およびケーブルの改造はしないこと。
- 電源コードおよびケーブル類は付属のものを使用すること。

日本語

- 本書の内容の一部または全部を無断転載することは固くお断りいたします。
- 本書の内容については将来予告なしに変更することがあります。
- 本書に記載した会社名、商品名は、各社の商標または登録商標です。
- 本書は内容について万全を期して作成いたしましたが、万一誤りや記載もれなどお気付きの点がありましたら販売店までご連絡ください。



**愛情点検**

長年ご使用のモニタの点検を！

**ご使用の際  
このようなことは  
ありませんか**

- 電源コードを動かすと、電源がONになったりOFFになったりする。
- キャビネットが異常に熱い。
- 煙が出たり、こげくさい臭いがする。
- 使用中に異常な音や振動などがある。
- その他の異常や故障がある。

**ご使用を中止してください**

故障や事故防止のため、電源プラグをはずし、必ず販売店またはiiyamaサポートセンターにご連絡ください。  
点検・修理に要する費用などは販売店またはiiyamaサポートセンターにご相談ください。

# もくじ

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| 安全にご使用いただくために .....                                          | 1  |
| ご使用の前に .....                                                 | 6  |
| 特長.....                                                      | 6  |
| 標準付属品 .....                                                  | 6  |
| アーム / スタンドの使用.....                                           | 7  |
| スタンドの取り付け / 取り外し .....                                       | 8  |
| 各部のなまえ .....                                                 | 9  |
| コンピュータとの接続 .....                                             | 10 |
| コンピュータの設定.....                                               | 11 |
| モニタの高さ / 角度調節.....                                           | 11 |
| 操作手順.....                                                    | 12 |
| 調整メニューの内容.....                                               | 13 |
| スタンバイ機能.....                                                 | 26 |
| 故障かなと思ったら .....                                              | 27 |
| クリーニング .....                                                 | 28 |
| アフターサービス .....                                               | 29 |
| 保証書 / 保証期間について .....                                         | 29 |
| 修理サービス .....                                                 | 29 |
| リサイクル / 廃棄について .....                                         | 29 |
| 付録.....                                                      | 30 |
| 一般仕様 : G-MASTER GB2470HSU-B6 /<br>G-MASTER GB2470HSU-W6..... | 30 |
| 一般仕様 : G-MASTER GB2770HSU-B6 /<br>G-MASTER GB2770HSU-W6..... | 31 |
| 外形寸法図 : G-MASTER GB2470HSU .....                             | 32 |
| 外形寸法図 : G-MASTER GB2770HSU .....                             | 33 |
| 対応信号タイミング .....                                              | 34 |

本書に記載の注意事項に反するお取り扱いによって生じた故障や損害は、保証期間内であってもサポート及び保証の対象外となります。

## 安全にご使用いただくために

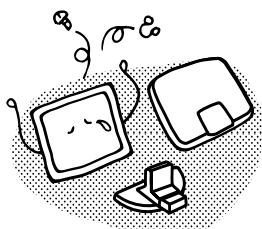
ご使用になる前に、次の注意事項をよくお読みになり必ずお守りください。

### 警告



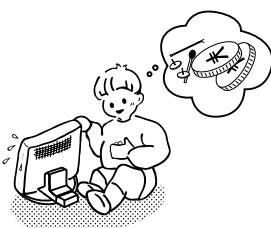
#### 万一、異常が発生したら

煙が出る、変な臭いや音がするなどの異常が発生したときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターに修理をご依頼ください。そのまま使用すると火災や感電の原因となります。



#### キャビネットは外さない、改造しない

内部には電圧の高い部分があり、キャビネットを外したり改造すると火災や感電の原因となります。内部の点検や修理は販売店または iiyama サポートセンターにご依頼ください。



#### 異物を入れない

モニタの通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなどの異物を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。火災や感電または故障の原因となります。特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。

万一、異物が入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。

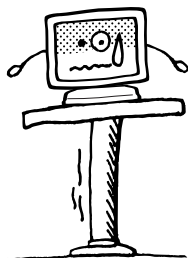


#### 花瓶やコップをモニタの近くに置かない

水やその他の液体、溶剤の入った容器をモニタの近くに置かないでください。こぼれたり、中に入った場合、火災や感電または故障の原因となります。

万一、水などが入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。

## 警告



禁止

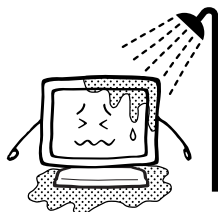


プラグを  
抜く

### 不安定な場所に置かない

ぐらついた台の上や傾いた所など不安定な場所に置かないでください。落ちたり、倒れたりして、けがの原因となります。

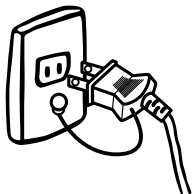
平らで十分に強度がある安定した場所に置いてください。万一、モニタを落としたり、キャビネットを破損した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。そのまま使用すると火災や感電の原因となります。



水場での  
使用禁止

### 水のある場所で使わない

風呂場など水が入ったり、ぬれたりする場所で使用しないでください。火災や感電の原因となります。



アースを  
接地する

### 電源コードのアースリードを接地する

安全のため、必ずアースリード (黄 / 黄緑) を接地してください。アース接続は、電源プラグをコンセントにつなぐ前におこなってください。また、アースを外す場合は、電源プラグをコンセントから抜いた後おこなってください。順番を間違えると、感電の原因となります。



禁止

### 電源コードを傷つけない

電源コードの上に重いものをのせたり、モニタの下敷きにならないようにしてください。また、無理に曲げたり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。コードが破損して、火災や感電の原因となります。

コードが傷んだらすぐに販売店または iiyama サポートセンターに交換をご依頼ください。

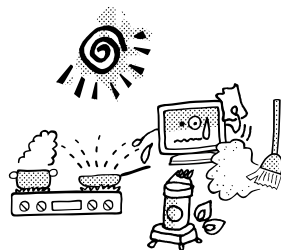


接触禁止

### 雷が鳴りだしたら、電源プラグに触れない

感電の原因となります。

## ⚠ 注意



### 置き場所を選ぶ

次のような場所に置かないでください。火災や感電または故障の原因となることがあります。

- × 湿気やほこりの多い場所
- × 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気があたる場所
- × 直射日光や照明光が直接画面にあたる場所
- × 熱器具の近く

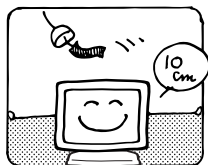


### 通風孔をふさがない

次のような使い方はしないでください。

- × あお向けや横倒し、逆さまにする。
- × 押し入れ、本箱など風通しの悪いせまい所に押し込む。
- × じゅうたんや布団の上に置く。
- × テーブルクロスなどをかける。

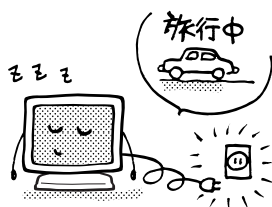
通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。風通しをよくするために、モニタは周囲から 10cm 以上離して置いてください。スタンドを取り外して使用するときも、モニタ背面の通風孔をふさがないように十分なスペースを確保してください。



指示に従う

### 移動させるときは、外部の接続コードをはずす

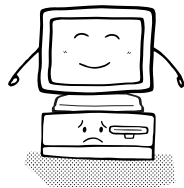
電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、信号ケーブルなどの接続コードをはずしたことを確認の上、移動させてください。火災や感電の原因となることがあります。



指示に従う

### 旅行などで長期間使わないときは、電源プラグを抜く

安全のため、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因となることがあります。



指示に従う

### コンピュータの上にモニタを置くとき

必ずコンピュータの取扱説明書などで強度を確認してください。コンピュータが破損する原因となることがあります。



指示に従う

### プラグを持って抜く

電源コードや信号ケーブルを抜くときは、コードを引っ張らないでください。コードに傷がつき、火災や感電の原因となることがあります。必ずプラグの部分を持って抜いてください。



接触禁止

### ぬれた手で電源プラグにさわらないで

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。



指示に従う

### 手や指に注意！

ケガの原因となることがあります。

- ・角度調節の際、スタンド可動部のスキ間に指を入れないでください。
- ・高さ調節の際、モニタ下部とスタンドの間に手を入れているときに、モニタを勢いよく下げないでください。



指示に従う

### 24 時間連続使用しないで

本製品は、24 時間連続使用することを前提として設計されておきませんので、24 時間連続して使用しないでください。



指示に従う

### 天井や壁への取り付けはできません

本製品は、デスクトップでの使用を目的として設計されており、天吊りやウォールマウント（壁掛け）等によるデジタルサイネージ（電子看板）用途には対応しておりません。



指示に従う

### モニタを下方向へ傾けすぎない

モニタを下方向へ調節範囲を超える角度に傾けて使用しないでください。液晶パネルが剥がれて落下し、損傷するおそれがあります。



指示に従う

### モニタにアルコールや消毒薬を使用しない

モニタにアルコールや消毒薬等を直接吹き付けたり、モニタの近くで使用しないでください。また、アルコールや消毒薬等を含んだ布やシート等でモニタを拭かないでください。キャビネットの変色や変質、ひび割れ等の損傷、液晶パネル表面処理の損傷及び部品の劣化につながるおそれがあります。

## 正しくご使用いただくために

### 目を大切に

画面の位置は、目の高さよりやや低く、目から約 40 ～ 60cm はなれたくらいが見やすく疲れません。使用する部屋は暗すぎると目が疲れます。適度の明るさの中でご使用ください。また、長時間画面を見続けると目が疲れますので、1 時間に 10 分程度の休息をおすすめします。

### 故障ではありません

- お使いのコンピュータによっては、画像がずれる場合があります。画面位置を正しく調整してご使用ください。
- ご使用初期において、バックライトの特性上、画面にチラつきが出ることがあります。この場合、電源スイッチをいったん切り、再度スイッチを入れなおしてご確認ください。
- 液晶モニタは、表示する色や明るさにより微小な斑点およびむらが見えることがあります。
- 画面上に常時点灯、または点灯していない画素が数点ある場合があります。これは、液晶パネルの特性によるものです。
- 液晶パネルの特性上長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面の残像（焼き付きのような症状）が発生する可能性があります。この場合、下記のいずれかの方法で徐々に改善されます。
  - ・ 画面の表示パターンを変える。
  - ・ 数時間電源を切っておく。
- 本製品に使用しているバックライトには寿命があります。画面が暗くなったり、チラついたり、点灯しないときは、販売店または iiyama サポートセンターまでお問い合わせください。

# ご使用の前に

このたびは本製品をお買い上げいただき誠にありがとうございます。

ご使用になる前に本書をよく読んで正しくお使いください。

また、付属のセーフティ & クイックスタートガイドに保証書が記載されていますので、「販売店名・お買い上げ日」等の所定事項の記入及び記載内容をご確認の上、大切に保管してください。

## 特長

- ◆ 最大 1920 × 1080 モードをサポート
- ◆ 高コントラスト 1000:1( 標準 ), 輝度 300cd/m<sup>2</sup>( 標準 )
- ◆ 動画応答速度 (MPRT) 0.2ms
- ◆ フリッカーフリー対応
- ◆ Eyesafe® 対応
- ◆ デジタルスムージング機能搭載
- ◆ 2W + 2W 出力のステレオスピーカー内蔵
- ◆ 省電力設計  
スタンバイ機能搭載
- ◆ VESA マウント規格 (100mm × 100mm) 対応
- ◆ 盗難防止ロック対応

## 標準付属品

モニター本体の他に、下記のが全て含まれていることをご確認ください。

- |                     |                             |                    |
|---------------------|-----------------------------|--------------------|
| ■ 電源コード (AC100V 用)* | ■ HDMI ケーブル                 | ■ DisplayPort ケーブル |
| ■ USB ケーブル          | ■ スタンドネック                   | ■ スタンドベース (ネジ付き)   |
| ■ ドрайバー (L 型)      | ■ セーフティ & クイックスタートガイド / 保証書 |                    |

## 補足

\* 付属の電源コードは本製品専用です。他の機器には使用しないでください。

また、次のような場合は、サポート及び保証の対象外となります。

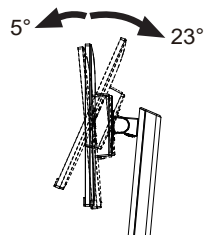
- 付属以外の電源コードをお使いになる場合
- 日本以外の国でお使いになる場合

サポート及び保証の対象外となることをご承知の上で日本以外でお使いになる場合は、その国の安全規格に合った電源コードをご使用ください。



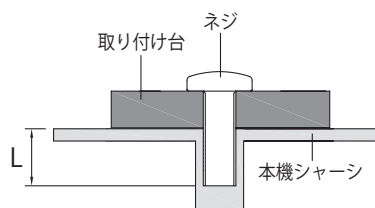
### 注意

- 本製品は、デスクトップでの使用を目的として設計されており、天吊りやウォールマウント（壁掛け）等によるデジタルサイネージ（電子看板）用途には対応していません。
- 取り付けの前に、ディスプレイアームまたはデスクアームスタンドが、モニターを取り付けるのに十分な強度があることを確認してください。
- モニタの角度調節範囲を上方向 23°、下方向 5°の範囲内でご使用ください。この範囲を超えて、上向きや下向きにして使用することはできません。
- モニタを下方向へ 5°を超える角度に傾けて使用（設置）すると、液晶パネルが剥がれて落下し、損傷するおそれがあります。また、このような場合はサポート及び保証の対象外となります。



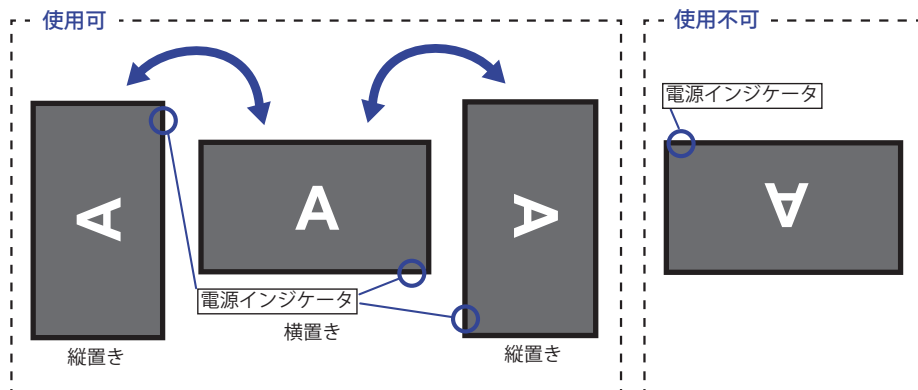
### < ディスプレイアームまたはデスクアームスタンドを使用する場合 >

- ディスプレイアームまたはデスクアームスタンドをご使用になる場合は、取り付け台の厚さを考慮の上、L 部の長さが 7mm となる M4 ネジ（4 個）を使用して、しっかりと固定してください。指定の長さを超えるネジを使用すると、モニター内部の電気部品に接触し、感電または故障の原因となることがあります。



### < 画面の回転 >

本製品は、横置きと縦置きで使用できるように設計されています。  
画面を縦置きで使用するには、縦置き表示に対応したビデオカードが必要です。



### スタンド取り付け時：

#### 補足

- 画面を回転させる前にモニタの高さを調整してください。
- 無理に回転させようとすると、回転機構を破損する原因になります。

## スタンドの取り付け / 取り外し

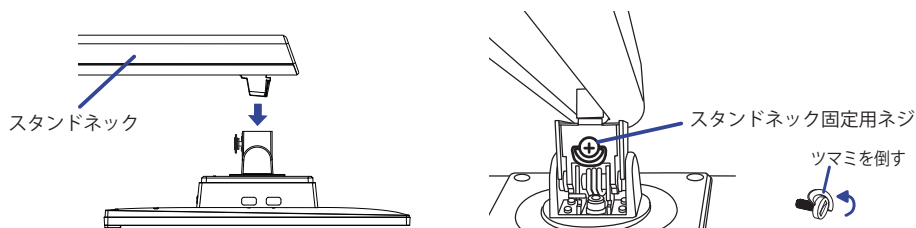


### 注意

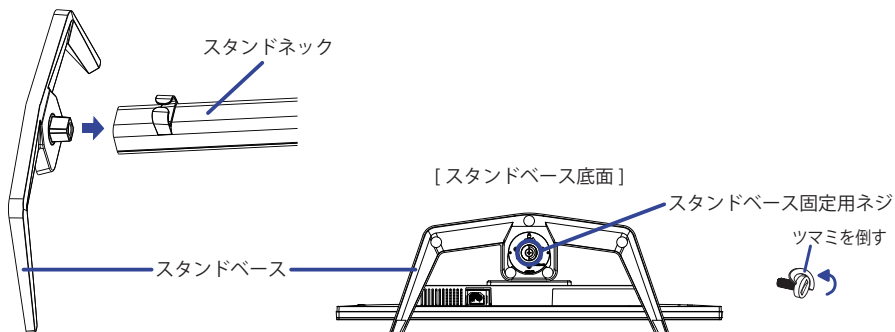
- スタンドの取り扱いには安定した台の上でおこなってください。モニタが転倒・落下してけがや故障の原因となります。
- モニタに強い衝撃を与えないでください。故障の原因となります。
- スタンドの取り付けや取り外しをおこなう場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いておこなってください。感電や故障の原因となります。

### < 取り付け >

- ① 平らで安定した台の上に、モニタの画面が傷付かないようにやわらかい布を敷き、モニタの画面を下にして置きます。
- ② モニタの背面にスタンドネックを取り付け、付属のドライバーを使って固定用ネジを締めて固定し、ネジのツマミを倒します。



- ③ スタンドベースをスタンドネックに差し込み、付属のドライバーを使ってスタンドベース底面の固定用ネジを締めて固定し、ネジのツマミを倒します。

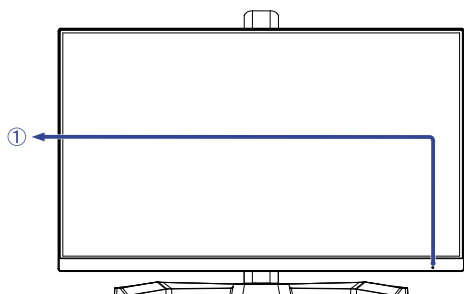


### < 取り外し >

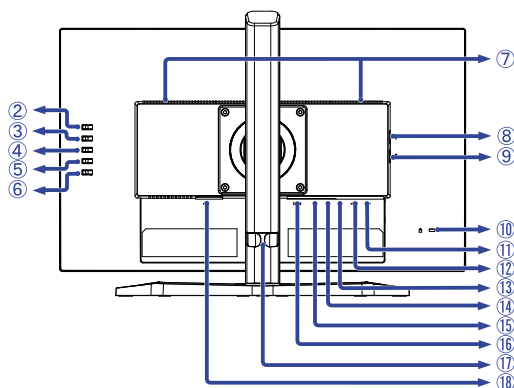
- ① 平らで安定した台の上に、モニタの画面が傷付かないようにやわらかい布を敷き、モニタの画面を下にして置きます。
- ② 付属のドライバーを使ってスタンドベース固定用ネジを緩め、スタンドネックからスタンドベースを取り外します。
- ③ 付属のドライバーを使ってスタンドネック固定用ネジを緩め、モニタからスタンドネックを取り外します。

## 各部のなまえ

前面



後面



### ① 電源インジケータ

**補足**

青色点灯：通常動作時

橙色点灯：スタンバイモード

### ② 入力選択 / 終了ボタン \*<sup>1</sup> (INPUT)

### ③ + / 音量調整ボタン \*<sup>1</sup> ( + )

### ④ - / i-Style Color ボタン \*<sup>1</sup> ( - )

### ⑤ メニューボタン (MENU)

### ⑥ 電源スイッチ (⏻)

### ⑦ スピーカー

### ⑧ USB-DOWN コネクタ \*<sup>2</sup> ( USB3.2 Gen 1: 5Gbps, 5V, 900mA)

### ⑨ USB-DOWN コネクタ \*<sup>2</sup> ( USB3.2 Gen 1: 5Gbps, 5V, 900mA)

### ⑩ 盗難防止ロック用ホール

**補足**

盗難防止のため、モニタにロックを取り付けることができます。

### ⑪ USB-DOWN コネクタ \*<sup>2</sup> ( USB3.2 Gen 1: 5Gbps, 5V, 900mA)

### ⑫ USB-DOWN コネクタ \*<sup>2</sup> ( USB3.2 Gen 1: 5Gbps, 5V, 900mA)

### ⑬ USB-UP コネクタ \*<sup>3</sup> ( USB3.2 Gen 1: 5Gbps, 5V, 900mA)

### ⑭ ヘッドホンコネクタ (🎧)

**補足**

ヘッドホン以外の外部機器への接続はサポートしておりません。

### ⑮ DisplayPort コネクタ (DP)

### ⑯ HDMI コネクタ (HDMI)

### ⑰ ケーブルホルダー

### ⑱ 電源コード接続コネクタ ( ~ : 交流 )

\*<sup>1</sup> メニュー画面を表示する手間を省き、ボタン操作で直接設定 / 調整画面に入ることができます。

\*<sup>2</sup> USB 対応のマウスやキーボードなど周辺機器からのケーブルを接続します。

\*<sup>3</sup> 付属の USB ケーブルで USB 対応コンピュータと接続します。

## コンピュータとの接続



### 警告

- 安全のため、必ずアースリード(黄/黄緑)を接地してください。アース接続は、電源プラグをコンセントにつなぐ前におこなってください。また、アースを外す場合は、電源プラグをコンセントから抜いてからおこなってください。順番を間違えると、感電の原因となります。
- アースリードをコンセントに挿入、接触させないでください。火災や感電の原因となります。

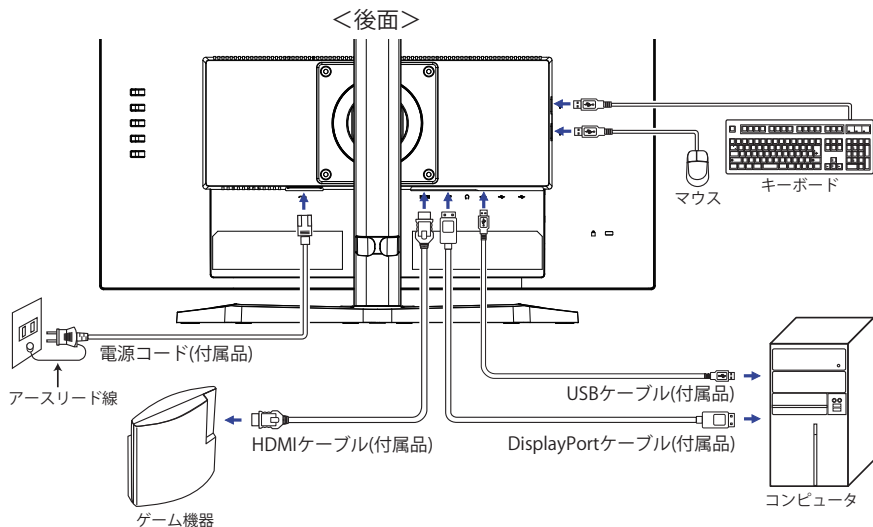


### 注意

- 信号ケーブルはご使用になるコンピュータによって異なります。誤った接続をするとモニターやコンピュータの故障の原因となることがあります。
- 周辺機器への取り付けや取り外しをおこなう場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いておこなってください。感電や故障の原因となることがあります。
- 付属のケーブル以外のケーブルを使用すると不具合が発生することがあります。

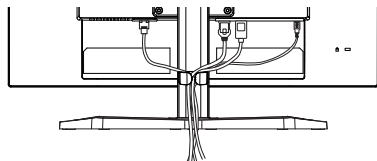
- ① モニタおよびコンピュータの電源が「オフ」であることを確認します。
- ② DisplayPort ケーブルを、モニターとコンピュータに接続します。
- ③ ゲーム機器を使用する場合は、HDMI ケーブルをモニターとゲーム機器に接続します。
- ④ USB 機能を使用する場合は、USB ケーブルの  コネクタをモニターに、 コネクタをコンピュータに接続します。  
外付けの大容量 HDD を使用する場合は外部電源が必要です。必ず電源に接続してください。
- ⑤ 電源コードを電源コード接続コネクタに接続してから、コンセントに接続します。この際、アースの接続は必ず電源プラグをコンセントにつなぐ前におこなってください。
- ⑥ モニタおよびコンピュータの電源を「オン」にします。

### [ 接続例 ]



### [ ケーブルをまとめる ]

ケーブル類をケーブルホルダーに通して、図のようにまとめます。



## コンピュータの設定

### ■ 信号タイミング

本製品がサポートしているお好みの解像度（P.34「対応信号タイミング」参照）に設定してください。

## モニタの高さ / 角度調節



### 注意

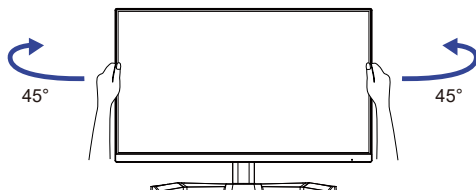
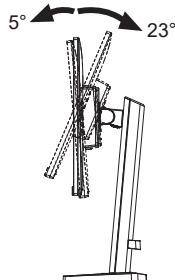
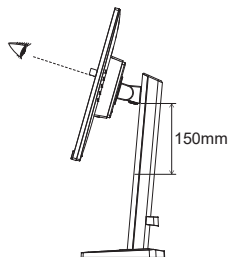
- 角度調節の際、液晶パネル面を押さないでください。液晶パネルを破損し、最悪の場合、液晶パネルが割れるおそれがあります。
- 角度調節の際、スタンド可動部のスキ間に指を入れないでください。ケガの原因となることがあります。
- 高さ調節の際、モニタ下部とスタンドベースの間に手を入れているときに、モニタを勢いよく下げないでください。ケガの原因となることがあります。



- 液晶モニタは、正面から見る画面が一番きれいに見えます。高さや傾きを調節して、見やすい位置で使用ください。

- 高さ調節や角度調節の際は、モニタの左右を持っておこなってください。

- 高さ調節範囲は 150mm、角度調節範囲は左右各 45°、上方向 23°、下方向 5°です。



# 操作手順

P.34の「対応信号タイミング」にて、最良の状態になるようにあらかじめ調整してありますが、接続するコンピュータの種類により調整が必要になる場合があります。そのようなときは次の手順に従ってボタン操作をおこなってください。

オンスクリーン表示の工場出荷設定言語は英語表示になっています。お好みにより言語を選択してください。なお、ここでは日本語表示で説明しています。

- ① MENU ボタンを押して、オンスクリーンディスプレイ (OSD) メニューを表示します。



- ② + / - ボタンを使用して、メインメニューを選択し、MENU ボタンを押します。
- ③ + / - ボタンを使用して目的のサブメニューを選択し、MENU ボタンを押します。
- ④ もう一度 + / - ボタンを使用して調整または設定をおこない、MENU ボタンを押します。
- ⑤ INPUT ボタンを押して終了します。  
OSD が消えると調整や設定の内容を自動的に記憶します。

例えば OSD の垂直位置を調整したいときは、まずメインメニューの「設定メニュー」を選択し、MENU ボタンを押します。次に + / - ボタンでサブメニューの「垂直位置」を選択し、MENU ボタンを押します。スケールの色が変わりますので、+ / - ボタンで好みの画面に調整します。



MENU ボタンを押してから最後に INPUT ボタンを押して終了し、設定を記憶させます。

- 補足**
- 調整中にボタン操作を中止すると、「OSD タイムアウト」のオフタイマー設定時間後にオンスクリーン表示が消えます。また、INPUT ボタンを押すと、即時にオンスクリーン表示を消すことができます。
  - オンスクリーン表示が消えると同時に調整内容が記憶されます。この間に電源をオフにしないでください。
  - 調整項目については全ての信号タイミングに対して共通の内容が記憶されます。

## 調整メニューの内容

言語(Language)で日本語表示を選択した場合を黒色、英語表示を選択した場合を青色にて記載しています。

| 調整メニューの内容                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>ピクチャー調整</b> * <sup>1</sup><br><b>Picture Adjust</b> |                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 調整項目                                                                                                                                    | 画面の状態 / 調整ボタン                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>コントラスト</b><br><b>Contrast</b>                                                                                                        | 弱すぎる<br>強すぎる                                                                         |
| <b>輝度</b> * <sup>2</sup><br><b>Brightness</b>                                                                                           | 暗すぎる<br>明るすぎる                                                                        |
| <b>Over Drive</b><br><b>Overdrive</b>                                                                                                   | オフ / 1 / 2 / 3 / 4 / 5<br>液晶パネルのグレーレベル応答速度を改善します。<br>レベル(数字)が上がると応答速度が速くなります。        |
| <b>Adv. Contrast</b> * <sup>3</sup><br><b>Adv. Contrast</b>                                                                             | オン    コントラスト比を改善します。                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                         | オフ    標準                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>エコモード</b><br><b>Eco</b>                                                                                                              | オフ    標準                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                         | Mode 1    バックライトの明るさを抑え、消費電力を低減します。                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                         | Mode 2    Mode 1 よりバックライトの明るさを抑え、消費電力を低減します。                                                                                                                                                                                                           |
| <b>黒レベル調整</b><br><b>Black Tuner</b>                                                                                                     | Mode 3    Mode 2 よりバックライトの明るさを抑え、消費電力を低減します。                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                         | -5 ~ +5<br>(暗い→明るい) まで設定されています。<br>画面の暗い箇所の色合いを調整することができます。                      |
| <b>MBR</b> * <sup>3,4</sup><br><b>MBR</b>                                                                                               | オフ / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7<br>液晶パネルの動画応答速度を改善します。<br>レベルが高いほど、応答時間が早くなります。   |
| <b>Gamma</b><br><b>Gamma</b>                                                                                                            | Gamma1                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                         | Gamma2                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                         | Gamma3                                                                                                                                                                                                                                                 |

\*<sup>1</sup> 有効になっている他の調整項目が作用し、調整や設定ができない場合があります。詳細は、P.14 の「調整項目対応表 1」をご覧ください。

\*<sup>2</sup> 暗い部屋などで使用していて画面がまぶしい場合は、輝度を調整してください。

\*<sup>3</sup> Adaptive Sync を設定しているときは選択できません。

\*<sup>4</sup> リフレッシュレートが 75Hz 以上の場合のみ使用できます。

■ 調整項目対応表 1

| 有効になっている項目<br>選択する項目 | ピクチャー調整       |       |     | 画像調整                                               |
|----------------------|---------------|-------|-----|----------------------------------------------------|
|                      | Adv. Contrast | エコモード | MBR | i-Style Color                                      |
|                      |               |       |     | 標準<br>スポーツゲーム<br>シューティングゲーム<br>シミュレーションゲーム<br>テキスト |
| コントラスト               | ×             | ○     | ○   | ×                                                  |
| 輝度                   | ×             | ×     | ×   | ×                                                  |
| Over Drive           | ○             | ○     | ×   | ×                                                  |
| Adv. Contrast        | ／             | ×     | ×   | ×                                                  |
| エコモード                |               | ／     | ×   | ×                                                  |
| 黒レベル調整               | ○             | ○     | ×   | ×                                                  |
| MBR                  | ×             | ×     | ／   | ×                                                  |
| Gamma                | ○             | ○     |     | ○                                                  |

○: 調整可    ×: 調整不可



## 入力選択 Input Select ダイレクト調整



| 調整項目                 |    | 画面の状態 |                                    |
|----------------------|----|-------|------------------------------------|
| 入力選択<br>Input Source | 自動 |       | 自動的に利用可能な入力ソースを検索し、選択します。          |
|                      | 手動 | DP    | 映像入力をデジタル入力 (DisplayPort) に切り替えます。 |
|                      |    | HDMI  | 映像入力をデジタル入力 (HDMI) に切り替えます。        |

補足

「自動」は、入力されている信号のうちどちらか 1 種類を自動的に選択します。  
HDMI または DisplayPort のどちらかが「手動」で選択されているときは、その入力信号が優先され、「自動」は無効になります。

### ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接設定画面に入ることができます。

- 入力選択：メニュー画面を表示していないときに、INPUT ボタンを押します。



## オーディオ調整 Audio Adjust



| 調整項目                                                                  |                    | 画面の状態 / 調整ボタン                                                                                                                                                                                                                          |             |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 音量調整<br>Volume                                                        | <div>ダイレクト調整</div> | 音量が小さい<br>音量が大きい<br><div>  <div><div>+</div><div>-</div></div></div> |             |
| ミュート<br>Mute                                                          |                    | オン                                                                                                                                                                                                                                     | 一時的に音を消します。 |
|                                                                       |                    | オフ                                                                                                                                                                                                                                     | もとの音量に戻します。 |
| <div>補足</div> ミュートのオンとオフは、+ / - ボタンを押す毎に下記のように切り替わります。<br>□ オン → オフ □ |                    |                                                                                                                                                                                                                                        |             |

### ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

- 音量調整：メニュー画面を表示していないときに、+ ボタンを押します。



## ユーザー設定の保存 Store User Setting



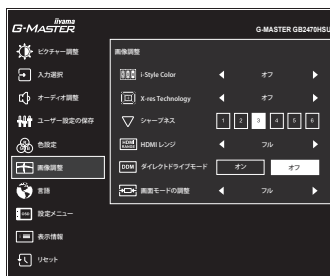
| 調整項目                                                                                                                                                                                                                               | 画面の状態     |                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------|
| ユーザーモード<br>User Modes                                                                                                                                                                                                              | ユーザーモード 1 | 画面調整の設定をユーザーモード 1 に保存します。 |
|                                                                                                                                                                                                                                    | ユーザーモード 2 | 画面調整の設定をユーザーモード 2 に保存します。 |
|                                                                                                                                                                                                                                    | ユーザーモード 3 | 画面調整の設定をユーザーモード 3 に保存します。 |
| <div data-bbox="90 528 150 560">補足</div> 調整した内容をユーザーモードへ保存することができます。<br>保存できる調整項目：<br>コントラスト、輝度、Over Drive、Adv. Contrast、エコモード、黒レベル調整、MBR、Gamma、音量調整、ミュート、色設定、X-res Technology、シャープネス、HDMI レンジ、ダイレクトドライブモード、画面モードの調整、Adaptive Sync |           |                           |



## 色設定 Color Settings



| 調整項目                     |      | 画面の状態 / 調整ボタン |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------|------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 色温度<br>Color Temperature | クール  | 寒色            |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          | ノーマル | 標準            |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          | ウォーム | 暖色            |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
| 6-カラー<br>6-Axis          | 色あい  | 赤             | 弱すぎる<br>強すぎる                                                                                                                                                         |   |  |
|                          |      | 黄             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | 緑             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | シアン           |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | 青             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | マゼンタ          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          | 彩度   | 赤             | 弱すぎる<br>強すぎる                                                                                                                                                         |   |  |
|                          |      | 黄             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | 緑             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | シアン           |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | 青             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          |      | マゼンタ          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
| ユーザープリセット<br>User Preset | 赤    | 弱すぎる<br>強すぎる  |   |                                                                                                                                                                      |  |
|                          | 緑    |               |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |
|                          | 青    |               |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |  |



| 調整項目                                                                  | 画面の状態 / 調整ボタン                                                               |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i-Style Color<br>i-Style Color<br><b>ダイレクト調整</b>                      | オフ                                                                          | i-Style Color をオフにします。                                                                                                                                                  |
|                                                                       | 標準                                                                          | 標準                                                                                                                                                                      |
|                                                                       | スポーツゲーム                                                                     | スポーツゲームをするときなどに最適です。                                                                                                                                                    |
|                                                                       | シューティングゲーム                                                                  | シューティングゲームをするときなどに最適です。                                                                                                                                                 |
|                                                                       | シミュレーションゲーム                                                                 | シミュレーションゲームをするときなどに最適です。                                                                                                                                                |
|                                                                       | テキスト                                                                        | 文章を作成するときなどに最適です。                                                                                                                                                       |
|                                                                       | ユーザーモード 1                                                                   | ユーザーモード 1 の設定を適用します。                                                                                                                                                    |
|                                                                       | ユーザーモード 2                                                                   | ユーザーモード 2 の設定を適用します。                                                                                                                                                    |
|                                                                       | ユーザーモード 3                                                                   | ユーザーモード 3 の設定を適用します。                                                                                                                                                    |
| X-res Technology<br>X-Res Technology                                  | オフ                                                                          | 標準                                                                                                                                                                      |
|                                                                       | ソフト                                                                         | 映像の輪郭を強調します。                                                                                                                                                            |
|                                                                       | ミドル                                                                         | ソフトより映像の輪郭を更に強調します。                                                                                                                                                     |
|                                                                       | ハード                                                                         | ミドルより映像の輪郭を更に強調します。                                                                                                                                                     |
| シャープネス<br>Sharp and Soft                                              | 1 2 3 4 5 6<br>1～6（シャープ→ソフト）まで設定されています。<br>+ボタンを押すと昇順に移動し、-ボタンを押すと降順に移動します。 |   |
| HDMI レンジ *1<br>HDMI Range                                             | フル                                                                          | フルレンジカラスケール信号用                                                                                                                                                          |
|                                                                       | リミテッド                                                                       | 制限されたカラスケール信号用                                                                                                                                                          |
| ダイレクトドライブ<br>モード *2<br>Direct Drive Mode                              | オン                                                                          | 入力に対する表示のタイムラグを短縮                                                                                                                                                       |
|                                                                       | オフ                                                                          | 標準                                                                                                                                                                      |
| <b>補足</b> 解像度やリフレッシュレートを変更したり、電源をオフ/オンしたりするとダイレクトドライブ機能が無効になることがあります。 |                                                                             |                                                                                                                                                                         |

\*1 HDMI 入力のみ

\*2 Adv. Contrast または MBR を有効にしているときは選択できません。

### ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接設定画面に入ることができます。

- i-Style Color：メニュー画面を表示していないときに、-ボタンを押します。

## 画像調整 Image Adjust



| 調整項目                                         | 画面の状態                    |                           |
|----------------------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 画面モードの調整 * <sup>3</sup><br>Video Mode Adjust | フル                       | 全画面表示                     |
|                                              | アスペクト * <sup>4</sup>     | アスペクト比に拡大表示               |
|                                              | ドットバイドット * <sup>5</sup>  | ドットバイドット表示                |
|                                              | 17 inch                  | 17 インチの画面として表示 (5 : 4)    |
|                                              | 19 inch * <sup>6</sup>   | 19 インチの画面として表示 (5 : 4)    |
|                                              | 19.5 inch                | 19.5 インチの画面として表示 (16 : 9) |
|                                              | 21.5 inch                | 21.5 インチの画面として表示 (16 : 9) |
|                                              | 23 inch                  | 23 インチの画面として表示 (16 : 9)   |
|                                              | 23.6 inch * <sup>6</sup> | 23.6 インチの画面として表示 (16 : 9) |
|                                              | 23.8 inch * <sup>6</sup> | 23.8 インチの画面として表示 (16 : 9) |
|                                              | 24 inch * <sup>6</sup>   | 24 インチの画面として表示 (16 : 9)   |

\*<sup>3</sup> 画面モードの調整と Over Drive、ダイレクトドライブモードの機能的な相互作用については、下表をご参照ください。

\*<sup>4</sup> 解像度が 16 : 10、5 : 4、4 : 3 でのみ使用できます。

\*<sup>5</sup> 1920 × 1080 未満の解像度でのみ使用できます。

\*<sup>6</sup> G-MASTER GB2770HSU のみ

| 画面モードの調整          | Over Drive       | ダイレクトドライブモード     |
|-------------------|------------------|------------------|
| フル / アスペクト        | 有効<br>(現在の設定を維持) | 有効<br>(現在の設定を維持) |
| ドットバイドット / 各画面サイズ | グレースアウト<br>(オフ)  | グレースアウト<br>(オフ)  |



## 言語 Language



| 調整項目           | 画面の状態    |         |            |          |
|----------------|----------|---------|------------|----------|
| 言語<br>Language | English  | 英語表示    | Nederlands | オランダ語表示  |
|                | Deutsch  | ドイツ語表示  | Polski     | ポーランド語表示 |
|                | Español  | スペイン語表示 | Português  | ポルトガル語表示 |
|                | Français | フランス語表示 | Русский    | ロシア語表示   |
|                | Italiano | イタリア語表示 | Česky      | チェコ語表示   |
|                | 日本語      | 日本語表示   |            |          |

## OSD 設定メニュー Setup Menu



| 調整項目                                               | 画面の状態 / 調整ボタン                    |                                           |
|----------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|
| 水平位置<br>OSD Horizontal Position                    | OSD が左によっている<br>OSD が右によっている     |                                           |
| 垂直位置<br>OSD Vertical Position                      | OSD が下によっている<br>OSD が上によっている     |                                           |
| OSD タイムアウト<br>OSD Time                             | 5 ～ 30 秒までの間で OSD のオフタイマーを設定します。 |                                           |
| Opening Logo<br>Opening Logo                       | オン                               | 電源を入れたときに、G-MASTER ロゴを表示します。              |
|                                                    | オフ                               | 電源を入れたときに、G-MASTER ロゴを表示しません。             |
| OSD 回転 <sup>*1</sup><br>OSD Rotate                 | OSD を回転します。<br>0° / +90° / -90°  |                                           |
|                                                    |                                  |                                           |
| Adaptive Sync <sup>*2</sup><br>Adaptive Sync       | オン                               | Adaptive Sync をオンにします。                    |
|                                                    | オフ                               | Adaptive Sync をオフにします。                    |
| LED<br>LED                                         | オン                               | 電源インジケータが点灯します。                           |
|                                                    | オフ                               | 電源インジケータが消灯します。                           |
| <b>補足</b> 電源インジケータの光が気になる場合にご使用ください。               |                                  |                                           |
| DDC/CI<br>DDC/CI                                   | オン                               | DDC/CI をオンにします。                           |
|                                                    | オフ                               | DDC/CI をオフにします。                           |
| USB BC<br>USB BC                                   | オン                               | モニタの通常動作時、スタンバイモード時のどちらでも、USB 機器を充電できます。  |
|                                                    | オフ                               | モニタの通常動作時、スタンバイモード時のどちらでも、USB 機器を充電できません。 |
| <b>補足</b> モニタの電源をオフにすると、本機能をオンにしても USB 機器は充電できません。 |                                  |                                           |

<sup>\*1</sup> +90°：モニタを右に回転させて縦置きで使用するときに最適です。

-90°：モニタを左に回転させて縦置きで使用するときに最適です。

<sup>\*2</sup> 有効になっている他の調整項目が作用し、設定できない場合があります。詳細は、P.23 の「調整項目対応表 2」をご覧ください。

■ 調整項目対応表 2

| 有効になっている項目<br><br><br>選択する項目 | ピクチャー調整          |       |     | 画像調整                                         |                  |                    |
|------------------------------|------------------|-------|-----|----------------------------------------------|------------------|--------------------|
|                              | Adv.<br>Contrast | エコモード | MBR | i-Style Color                                | ダイレクトドライブ<br>モード | 画面モードの調整           |
|                              |                  |       |     | 標準                                           |                  | ドットバイドット<br>各画面サイズ |
|                              |                  |       |     | スポーツゲーム<br>シューティングゲーム<br>シミュレーションゲーム<br>テキスト |                  |                    |
| Adaptive Sync                | ×                | ○     | ×   | ×                                            | ○                | ×                  |

○: 調整可    ×: 調整不可



## 表示情報 Display Information



コンピュータのグラフィックカードから入ってくる現在の入力信号関連の情報を表示します。

**補足**

解像度とリフレッシュ速度の変更に関する詳細については、グラフィックカードのユーザーガイドをご覧ください。



## リセット Reset



調整項目

画面の状態

はい  
Yes

工場出荷設定に戻します。

## ■ ロック機能

### < OSD メニュー >

モニタの電源が「オフ」の状態、MENU ボタンを押しながら電源スイッチを押し、ロックとロック解除をおこないます。

### < 電源スイッチ / OSD メニュー >

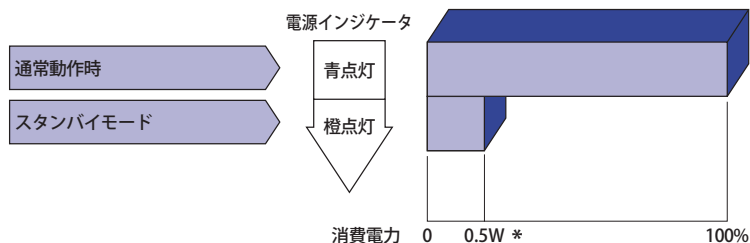
メニュー画面を表示していないときに MENU ボタンを 5 秒押し続け、ロックとロック解除をおこないます。

## スタンバイ機能

本製品はスタンバイ機能に対応しており、一定時間コンピュータを使用しないときに、モニタの消費電力を自動的に抑えることができます。この機能は次のモードを備えており、モードの時間設定等はコンピュータ側でおこないます。

### ■ スタンバイモード

コンピュータからのビデオ信号が OFF 状態になるとスタンバイモード（消費電力 0.5W\* 以下）となり、画面が暗くなるとともに電源インジケータが橙色に点灯します。この状態でマウスまたはキーボードを操作すると、画面は数秒後に表示され通常動作状態に戻ります。



\* USB 機器未接続時

# 故障かなと思ったら

「故障かな？」と思ったら次の順番で調べてみてください。

1. 「操作手順」に従い症状に合わせて調整してみてください。なお、映像が出ない場合は2へ進んでください。
2. 調整項目にない、または調整しても症状が解消されない場合は次のチェックをしてみてください。
3. もしここに記載されていないような症状が起こったり、記述通りのチェックをしても症状が消えなかったときは、モニタの使用を中止し電源プラグをコンセントから抜いて、お買い上げになった販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。

## 症状

## チェックポイント

- |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① 映像が出ない<br>(電源インジケータ点灯せず) | <input type="checkbox"/> 電源コードが確実に接続されていますか？<br><input type="checkbox"/> 電源スイッチが「オン」になっていますか？<br><input type="checkbox"/> 電源コンセントに電気がきていますか？ 別の機器で確認してください。                                                                                                                              |
| (電源インジケータ青色)               | <input type="checkbox"/> ブランクスクリーンセーバーが作動中ではありませんか？ マウスやキーボードを触ってみてください。<br><input type="checkbox"/> 輝度およびコントラストが最小になっていませんか？<br><input type="checkbox"/> コンピュータの電源は入っていますか？<br><input type="checkbox"/> 信号ケーブルが確実に接続されていますか？<br><input type="checkbox"/> コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？ |
| (電源インジケータ橙色)               | <input type="checkbox"/> スタンバイモードになっていませんか？ マウスやキーボードを触ってみてください。<br><input type="checkbox"/> コンピュータの電源は入っていますか？<br><input type="checkbox"/> 信号ケーブルが確実に接続されていますか？<br><input type="checkbox"/> コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？                                                              |
| ② 画面が乱れている                 | <input type="checkbox"/> 信号ケーブルが確実に接続されていますか？<br><input type="checkbox"/> コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？                                                                                                                                                                                 |
| ③ 画面の位置が片寄っている             | <input type="checkbox"/> コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？                                                                                                                                                                                                                                  |
| ④ 画面が明るすぎる／暗すぎる            | <input type="checkbox"/> コンピュータの映像出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？                                                                                                                                                                                                                                  |
| ⑤ 画面が揺れる                   | <input type="checkbox"/> 電源電圧は正常ですか？ タコ足配線はやめてください。<br><input type="checkbox"/> コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？                                                                                                                                                                           |
| ⑥ 外部出力先の音が出ない              | <input type="checkbox"/> オーディオ機器(コンピュータ等)の電源は入っていますか？<br><input type="checkbox"/> 音量調整が最小になっていませんか？<br><input type="checkbox"/> ミュート(消音)になっていませんか？<br><input type="checkbox"/> オーディオ機器の音声出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？                                                                           |
| ⑦ 音が大きい／小さい                | <input type="checkbox"/> オーディオ機器の音声出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？                                                                                                                                                                                                                                 |

# クリーニング

- 警告** ■ 万一、モニタ内部に異物または水などの液体が入ったときは、すぐに電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。そのまま使用すると火災や感電または故障の原因となります。
- 安全のため、必ず電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いておこなってください。感電の原因となることがあります。

- 注意** ■ モニタにアルコールや消毒薬等を直接吹き付けたり、モニタの近くで使用しないでください。また、アルコールや消毒薬等を含んだ布やシート等でモニタを拭かないでください。キャビネットの変色や変質、ひび割れ等の損傷、液晶パネル表面処理の損傷及び部品の劣化につながるおそれがあります。
- モニタ（液晶パネル / キャビネット / コネクタ端子）や付属品を傷めないために、次の溶剤やクリーニングシート等は使用しないでください。キャビネットの変色や変質、ひび割れ等の損傷、液晶パネル表面処理の損傷及び部品の劣化につながるおそれがあります。

ベンジン、シンナー、アルコール、漂白剤、過酸化剤、アセトン、塩化メチレン、トルエン、アンモニア、次亜塩素酸ナトリウム水溶液（塩素系漂白剤）、

次亜塩素酸水、酸性 / アルカリ性の溶剤、ワックス、研磨剤、OA クリーナー、ガラスクリーナー、ティッシュペーパー、ウェットティッシュ、化学ぞうきん、クリーニングペーパー等



- 補足** ■ 液晶パネル表面は傷つきやすいので、硬い物でこすったり、引っかいたりしないでください。
- 液晶パネルに水滴等をつけたまま放置しないでください。水滴等がついた場合はすぐに乾いた柔らかい布で拭きとってください。放置すると液晶パネルの変色や染みの原因になります。また、水分が内部に入ると故障の原因になります。
- キャビネットにゴムやビニール製品などを長時間接触させたままにしないでください。変質したり、塗料がはげるなどの原因となります。

- **通常のお手入れ** 柔らかい清潔な布でやさしく乾拭きしてください。  
汚れがひどい場合は、水で十分に薄めた中性洗剤に浸してから固く絞った布で汚れを拭きとり、素早く乾いた柔らかい布で拭いてください。

- **アルコール消毒について** アルコール消毒は、キャビネットの変色や変質、ひび割れ等の損傷、液晶パネル表面処理の損傷及び部品の劣化につながるおそれがあります。ご使用前後に、モニタから離れた場所で手指消毒をするなどしてご対応ください。

やむを得ずモニタをアルコール消毒する場合は、上記の警告・注意事項について、あらかじめご了承ください。また、頻繁なアルコール消毒は避けてください。

# アフターサービス

## 保証書 / 保証期間について

- 本製品の保証書は、付属のセーフティ & クイックスタートガイドに記載されています。
- 保証書の「販売店名・お買い上げ日」などの所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。
- 保証期限はお買い上げ日より3年間です。  
尚、本製品を「ディスプレイ延長保証のお申込み」サイトからご登録頂くことで、保証期間を5年かつ製品使用時間 30,000 時間以内に延長いたします。  
詳しくはサポートサイト：<https://www.mouse-jp.co.jp/store/iiyama/support.aspx> をご覧ください。  
ただし、保証期間内でも有料修理とさせていただく場合があります。詳しくは、付属のセーフティ & クイックスタートガイドの＜保証条件＞をご確認ください。

## 修理サービス

- 「故障かなと思ったら」でチェックしても症状が解消されない場合は、お買い上げの販売店または iiyama サポートセンターへご連絡ください。
- 修理や点検のためモニタを輸送される時は、専用の梱包箱、クッションをご使用ください。他の梱包材料を使って輸送した場合、モニタが破損したり、故障の原因となることがあります。なおこの事由による修理は保証期間内であっても有料となります。  
お手元に専用の梱包材料がない場合は、送付前に必ず iiyama サポートセンターまでご連絡ください。
- 本製品の補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）は、製造終了後5年間保有することを基本としております。しかし、部品によっては稀に5年間保有することができない場合や標準品とは違う同等品となる場合もございますのであらかじめご了承ください。また、補修用性能部品の5年間の保有期間が経過した後でも、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、お買い上げの販売店または iiyama サポートセンターにご相談ください。
- 修理の際に弊社品質基準に適合した再生部品を使用することがございます。あらかじめご了承ください。

## リサイクル / 廃棄について

- 本製品を、ごみ廃棄場で処分される一般のごみといっしょに捨てないでください。
- 製品を弊社以外へ廃棄する際は、地方自治体の条例または規則に従ってください。
- 本製品を一般家庭でご使用の場合は、弊社が業務委託しているリネットジャパンリサイクル株式会社にて無償で回収・再資源化いたします。ただし、本製品を事業所でご使用の場合は、対象外となります。
- リサイクル / 廃棄の詳細については弊社ホームページをご覧ください。iiyama サポートセンターリサイクル受付へお問い合わせください。

リサイクル / 廃棄についてのお問い合わせ  
iiyama サポートセンター リサイクル受付

TEL 03-6636-4312



このマークが表示されている弊社製品は、弊社が業務委託しているリネットジャパンリサイクル株式会社にて無償で回収・再資源化いたします。  
詳細は弊社ホームページをご参照ください。

URL: <https://www.mouse-jp.co.jp/store/brand/iiyama/>

付録

仕様および外観は改良のため、予告なく変更することがあります。

一般仕様 : G-MASTER GB2470HSU-B6 / G-MASTER GB2470HSU-W6

|                     |         |                                                                                         |
|---------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| サイズカテゴリ             |         | 23.8 型                                                                                  |
| 液晶<br>パネル           | パネル方式   | Fast IPS                                                                                |
|                     | サイズ     | 対角 60.5cm (23.8 型)                                                                      |
|                     | 画素ピッチ   | 水平 0.275mm × 垂直 0.275mm                                                                 |
|                     | 輝度      | 300cd/m <sup>2</sup> (標準)                                                               |
|                     | コントラスト比 | 1000 : 1 (標準), Adv. コントラスト機能有                                                           |
|                     | 視野角     | 左右各 89°, 上下各 89° (標準)                                                                   |
|                     | MPRT    | 0.2ms                                                                                   |
| 最大表示色               |         | 約 1677 万色                                                                               |
| 走査周波数               |         | HDMI : 水平 : 30 ~ 225kHz 垂直 : 48 ~ 180Hz<br>DisplayPort : 水平 : 250kHz 垂直 : 48 ~ 180Hz    |
| 解像度                 |         | 1920 × 1080, 2.1 MegaPixels                                                             |
| サポートされている<br>最大解像度  |         | HDMI : 1920 × 1080, 180Hz<br>DisplayPort : 1920 × 1080, 180Hz                           |
| 信号入力コネクタ            |         | HDMI × 1, DisplayPort × 1                                                               |
| 入力映像信号              |         | HDMI, DisplayPort                                                                       |
| USB 規格              |         | USB3.2 Gen 1 (5Gbps, DC5V, 900mA)                                                       |
| USB 内蔵ポート<br>コネクタ形状 |         | 1 Upstream : Type-B<br>4 Downstream : Type-A                                            |
| ヘッドホンコネクタ *1        |         | ø3.5mm ステレオミニジャック                                                                       |
| スピーカー               |         | 2W × 2 (アンプ付きステレオスピーカー)                                                                 |
| 最大表示範囲              |         | 水平 : 527.0mm 垂直 : 296.5mm                                                               |
| 入力電源                |         | AC100 ~ 240V 50/60Hz 1.5A                                                               |
| 消費電力 *2             |         | 18W (標準)<br>スタンバイモード : 0.5W (最大), オフモード : 0.3W (最大)                                     |
| 外形寸法                |         | 539.5(幅) × 355.0 ~ 505.0(高) *3 × 171.0(奥行)mm                                            |
| 重量                  |         | 4.5kg                                                                                   |
| 高さ調節範囲              |         | 150mm                                                                                   |
| 角度調節範囲              |         | チルト 上方向 : 23°, 下方向 : 5°<br>スウィーベル 左右方向 : 各 45°<br>回転 時計回り / 反時計回り : 各 90°               |
| 環境条件                |         | 動作時 : 温度 0 ~ 40℃<br>湿度 20 ~ 80% (結露なきこと)<br>保管時 : 温度 - 20 ~ 60℃<br>湿度 10 ~ 90% (結露なきこと) |
| 適合規格                |         | CE, TÜV, VCCI, PSE                                                                      |

補足 \*1 ヘッドホン以外の外部機器への接続はサポートしていません。  
\*2 USB 機器未接続時  
\*3 モニタ上部までの高さ

# 一般仕様 : G-MASTER GB2770HSU-B6 / G-MASTER GB2770HSU-W6

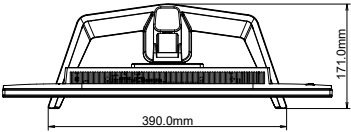
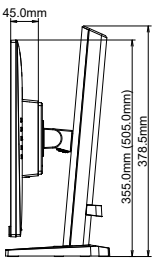
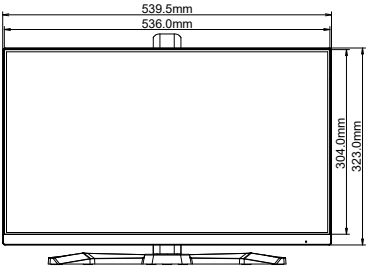
|                          |         |                                                                                           |
|--------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| サイズカテゴリ                  |         | 27 型                                                                                      |
| 液晶<br>パネル                | パネル方式   | Fast IPS                                                                                  |
|                          | サイズ     | 対角 68.6cm (27 型)                                                                          |
|                          | 画素ピッチ   | 水平 0.311mm × 垂直 0.311mm                                                                   |
|                          | 輝度      | 300cd/m <sup>2</sup> (標準)                                                                 |
|                          | コントラスト比 | 1000 : 1 (標準), Adv. コントラスト機能有                                                             |
|                          | 視野角     | 左右各 89°, 上下各 89° (標準)                                                                     |
|                          | MPRT    | 0.2ms                                                                                     |
| 最大表示色                    |         | 約 1677 万色                                                                                 |
| 走査周波数                    |         | HDMI : 水平 : 30 ~ 225kHz 垂直 : 48 ~ 180Hz<br>DisplayPort : 水平 : 250kHz 垂直 : 48 ~ 180Hz      |
| 解像度                      |         | 1920 × 1080, 2.1 MegaPixels                                                               |
| サポートされている<br>最大解像度       |         | HDMI : 1920 × 1080, 180Hz<br>DisplayPort : 1920 × 1080, 180Hz                             |
| 信号入力コネクタ                 |         | HDMI × 1, DisplayPort × 1                                                                 |
| 入力映像信号                   |         | HDMI, DisplayPort                                                                         |
| USB 規格                   |         | USB3.2 Gen 1 (5Gbps, DC5V, 900mA)                                                         |
| USB 内蔵ポート<br>コネクタ形状      |         | 1 Upstream : Type-B<br>4 Downstream : Type-A                                              |
| ヘッドホンコネクタ * <sup>1</sup> |         | ø3.5mm ステレオミニジャック                                                                         |
| スピーカー                    |         | 2W × 2 (アンプ付きステレオスピーカー)                                                                   |
| 最大表示範囲                   |         | 水平 : 596.7mm 垂直 : 335.7mm                                                                 |
| 入力電源                     |         | AC100 ~ 240V 50/60Hz 1.5A                                                                 |
| 消費電力 * <sup>2</sup>      |         | 16W (標準)<br>スタンバイモード : 0.5W (最大), オフモード : 0.3W (最大)                                       |
| 外形寸法                     |         | 613.0(幅) × 407.5 ~ 557.5(高)* <sup>3</sup> × 213.0(奥行)mm                                   |
| 重量                       |         | 5.4kg                                                                                     |
| 高さ調節範囲                   |         | 150mm                                                                                     |
| 角度調節範囲                   |         | チルト 上方向 : 23°, 下方向 : 5°<br>スウィーベル 左右方向 : 各 45°<br>回転 時計回り / 反時計回り : 各 90°                 |
| 環境条件                     |         | 動作時 : 温度 0 ~ 40°C<br>湿度 20 ~ 80% (結露なきこと)<br>保管時 : 温度 - 20 ~ 60°C<br>湿度 10 ~ 90% (結露なきこと) |
| 適合規格                     |         | CE, TÜV, VCCI, PSE                                                                        |

**補足** \*<sup>1</sup> ヘッドホン以外の外部機器への接続はサポートしておりません。

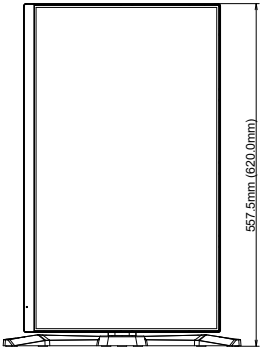
\*<sup>2</sup> USB 機器未接続時

\*<sup>3</sup> モニタ上部までの高さ

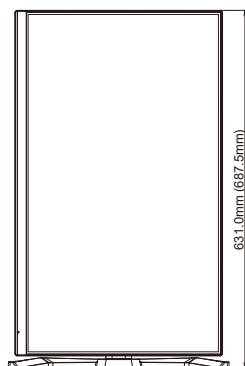
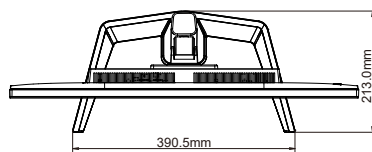
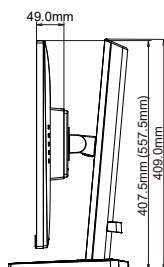
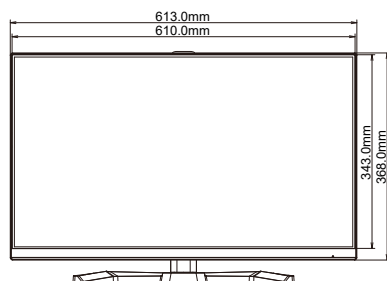
# 外形寸法図 : G-MASTER GB2470HSU



( ) : 高さ調節最大時



# 外形寸法図：G-MASTER GB2770HSU



( )：高さ調節最大時

## 対応信号タイミング

| ビデオモード      | 水平周波数      | 垂直周波数     | ドットクロック    |
|-------------|------------|-----------|------------|
| 800 × 600   | 37.879kHz  | 60.317Hz  | 40.000MHz  |
|             | 46.875kHz  | 75.000Hz  | 49.500MHz  |
| 1024 × 768  | 48.363kHz  | 60.004Hz  | 65.000MHz  |
|             | 60.023kHz  | 75.029Hz  | 78.750MHz  |
| 1280 × 1024 | 63.981kHz  | 60.020Hz  | 108.000MHz |
|             | 79.976kHz  | 75.025Hz  | 135.000MHz |
| 1680 × 1050 | 65.290kHz  | 60.000Hz  | 146.250MHz |
| 1920 × 1080 | 67.500kHz  | 60.000Hz  | 148.500MHz |
|             | 135.000kHz | 120.000Hz | 297.000MHz |
|             | 166.587kHz | 144.000Hz | 346.500MHz |
|             | 192.778kHz | 165.000Hz | 401.000MHz |
|             | 200.520kHz | 180.000Hz | 417.100MHz |

## お客様の個人情報の管理および利用について

---

当社は、お客様の個人情報について、「個人情報の保護に関する法律」および「個人情報の保護に関する法律についての経済産業分野を対象とするガイドライン」に準拠し、取り扱いを定めて、適切に管理、利用いたします。

当社が定める「個人情報保護方針」は、下記 URL からご確認ください。

URL: <https://www.mouse-jp.co.jp/store/privacy/privacy.aspx>

## 株式会社マウスコンピューター

- 製品の取り扱いおよび修理についてのお問い合わせ

### iiyama サポートセンター

24 時間 365 日サポート対応

TEL 03-6636-4312

FAX 03-6636-4341

特定化学物質の含有情報は下記の弊社サイトに掲載しています。

URL: <https://www.mouse-jp.co.jp/store/iiyama/support/jmos.aspx>

サポートの最新情報（連絡先等）は弊社サポートサイトに掲載しています。

お問い合わせの前に、サポートサイトにてご確認ください。

URL: <https://www.mouse-jp.co.jp/store/iiyama/support.aspx>